



Lišákoviny



číslo 5.

Květen 2017

měsíčník střediska Lišák

Chtěli bysme poděkovat družince Veverek z Taury za družinový příspěvek do Lišákovin. Na jejich pohádku o svatém Jiří se můžete podívat na stránce 6



Nevíte co dělat na schůzce když mělo být pěkně a najednou začalo pršet? Koukněte na stránku 2 kde se můžete inspirovat tvořivým programem.



Stavba nouzového přístřeší. Aneb jak si poradit když vás na puťáku zastihne déšť a vy potřebujete v klidu přečkat noc.

Máj, lásky čas. Anebo tak se to alespoň říká v té básničce od známého českého básníka, Karla Hynka Máchy. Chtěli jsme vám ji zde otisknout ale do naší redakce se vloudil tiskařský šotek a přeházal slova v básničce. Dokážete je srovnat tak jak mají být správně? Aníž byste se koukli na správnou verzi? To si můžete zkusit na stránce 3.

Tvořivé hry

Tvorba hry

Pomůcky: lana, provázky, švihadla, míče, kameny, obruče, tyče, kuličky, tenisák, lakrosky

Postup: Skupiny po 3-5 hráčích dostanou 2-4 pomůcky a během 10 minut musí vymyslet hru, při níž všechny věci využijí. Pak si tu hru všechny skupinky zahrají.

Co vidíš?

Pomůcky: pro každého papír a tužku

Postup: Vedoucí ukáže 10 symbolů nebo jednoduchých kresbiček, každý si napíše, co mu připomínají. Pro mladší jsou vhodné konkrétní obrázky, pro starší abstraktní. Pak se přečtou tipy nahlas a porovnávají se.

Hudební dialogy

Pomůcky: text písničky

Postup: Všichni zazpívají písničku (jako ukázkový příklad uvedeme: Na tý louce zelený). Podruhé ji zazpívají tak, že slovo "zelený" se nesmí vyslovit a místo toho každý ukáže na zelenou barvu. Potřetí místo "jeleni" se rukama naznačí parohy. Při každém opakování se vymyslí nový znak pro další slovo.

Můj kámen

Pomůcky: kameny, šátky

Postup: Každý hráč si najde kámen o průměru asi 3cm, ohmatá si ho a předá vedoucímu. Potom se všichni posadí do kruhu se zavázanými očima a kameny začnou od vedoucího putovat. Každý si kámen ohmatá a když zjistí, že není jeho, pošle ho dál, pokud jeho je, ponechá si ho.

Autoportrét

Pomůcky: papíry a tužky

Postup: Každý si během 10 minut nakreslí svůj autoportrét. Potom ho předá kamarádovi, který ho dotvoří podle toho, jak autora vidí sám.



Znáte dobrou hru? Pošlete nám ji do mailu.

Autor: Tofy

Máj

Je květen a sním je spojena jedna velmi známá báseň od Karla Hynka Máchy: Máj. Protože jsme skauti a ti by se měli vyznat nejen v přírodě, v uzlech a mapách, ale i v kultuře do které můžeme zahrnout divadla, filmy, zvyky i knihy, připravil jsem si pro vás úryvek z této básně. Jenže do naší redakce se vloupal tiskařský skřítek a přeházal všechna slova ve verších. Pokuste se je správně seřadit a pak si báseň můžete naučit recitovat. Pokud to nepůjde složit, najděte si správné znění třeba na internetu, nebo v knihovně.

pozdní Byl večer – máj první –
večerní lásky čas máj – byl.
ku zval lásce Hrdliččin hlas,
kde zaváněl háj borový.
O šeptal lásce mech tichý;
lhal lásky květoucí strom žel,
růži lásku svou slavík pěl,
růžinu vonný vzdech jevil.
hladké křovích stinných v Jezero
bol zvučelo tajný temně,
břeh kol objímal a je kol;
a světů jasná jiných slunce
blankytnými bloudila pásy,
co planoucí slzy tam lásky.

Pokud vám to nepůjde nezoufejte.
V příštím čísle zveřejníme správnou verzi.



Autor: Timy

Stavba přístřešku

Když člověk spí pod širákem, může se stát že bude pršet. Což není zrovna velmi příjemné a pokud se člověk chce vyspat, tak si musí umět nějak poradit. V tomto článku bych vám chtěl ukázat dva základní typy přístřešku a říci nějaké obecné rady.

Bohužel většina klasických návodů na stavbu přístřešku z větví, trávy a dalších přírodních materiálů, jsou velmi náročné na čas, pečlivost a zkušenosti. Stavba jednoho vám může zabrat klidně i tři hodiny. Což večer, po náročném dni, těsně před bouřkou opravdu nemáte.



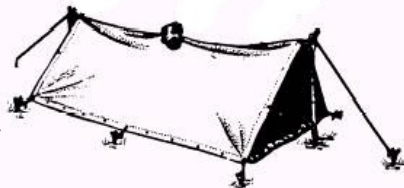
Vždy závisí na kreativitě, proto se nebojte a přizpůsobte si přístřešek okolí.



Co budeme potřebovat? Jako základ nám krásně postačí jakákoliv nepromokavá plachta např. celta, igelitová zahradní plachty, pončo či cokoliv dalšího a kus provázku (dobrá je padáková šňůra, ale krásně nám poslouží jakýkoliv širší a pevnější provázek, čím více tím lépe). Vybavení jako například stanové kolíky, předpřipravené dřevěné tyčky apod. ušetří práci, ale nejsou nutné.

Vždy se hodí mít něco ještě na zem. Voda postupuje také po zemi.

Takzvané Áčko je velmi jednoduché. Mezi dva stromy, stanové tyče, trekové hole apod. napneme provázek a plachtu přehodíme přes. Provázek musí být dostatečně vyplý, aby se mokrá plachta neprověšovala. K zemi ukotvíme kolíky, nejprve pořádně vypneme všechny rohy a poté po zbytku strany. Je fajn oba vrcholky ideálně ukotvit, jelikož nám jinak budou sklouzávat doprostřed. Pokud máte náladu a příležitost tak můžete místo lana použít rovný klacek a plachta se vám nebude prověšovat.



Stanové kolíky vždy usnadní práci, ale v měkké půdě postačí dřevěné klacíky.

Typ Áčko sice dobře chrání před větrem a deštěm, ale je relativně nepohodlný a stísněný takže doporučuji pouze k nutnému přespání.

Stanové tyče (dřevěné silnější) nebo trekové hole vám pomohou, pokud nemáte žádné vhodné místo kam připevnit plachtu.

Jakou zvolit velikost přístřešku před stavbou, jak velkou plachtu nebo kolik celt to je těžké říci. Vždycky to jde tak nějak odhadem, podle toho kolik vybavení máte a kolik lidí tam bude spát. Spal jsem sám v Áčku s tím, že jsem dal dvě celtly za sebe (na každé stěně byly dvě celtly na délku a půl celtly na výšku) vznikl jeden sice ideálně dlouhý, ale velmi nízký a úzký tunel. Vyspal jsem se, ale bylo to tak stísněné, že jsem si nezvládl vyměnit ani ponožky. Také jsme jednou dělali nouzově áčko ze čtyř celt a sice tak, že na každé stěně byly dvě celtly. V tomto se nás překvapivě (ikdyž ne moc pohodlně) napříč vyspalo sedm lidí.



Druhý typ jsem si pojmenoval jako čtverec. Je náročnější na stavbu, ovšem s trochou šikovnosti může být příjemnější než áčko. V základu se jedná o čtvercovou nebo obdélníkovou plachtu, kterou nadzvednete nad zem. Variant připnutí je několik, buď můžete připnout provázkem v každém rohu, nebo po stranách natáhnout provázky a přidělat plachtu k nim po celé délce. Je velmi vhodné jednu stranu zvednout výše, aby bylo více prostoru, je ovšem nutné dávat pozor kvůli směru větru a deště aby vám tam nepršelo. Také je velmi důležité pořádné vypnutí plachty, a prostředek minimálně každé strany doporučuji také nějak zafixovat, jelikož se velmi rád propadá. U tohoto typu bych si dal velký pozor na materiál. Jelikož celta se obecně špatně vypíná a až nasákne vodou tak bude velmi těžká, provázky povolí a prostředek se začne bortit, čímž může vzniknout velmi nepěkná situace.



U celt je vhodné pořádně zapnout všechny spoje a ujistit se, že nejsou nikde rozeplé kapsy.

Chtěl bych upozornit, že vše v tomto článku jsou pouze moje osobní poznatky a zkušenosti. Jistě je spousta dalších variant a vychytávek které neznám.

Na závěr bych chtěl říci že toto je nejen nutné si nacvičit a umět prakticky, ale hlavně vědět kdy použít, není opravdu příjemné když si člověk staví půl hodinu přístřešek kvůli pár kapkám, a pak se potí a těsná celou noc. A na druhou stranu, slejvák uprostřed noci na nepřipravené je také nepříjemný.

Poznávání přírody

Přírodu můžeme poznávat všemi smysly: hmatem, sluchem, zrakem, čichem i chutí. Před několika čísly jsme si pověděli něco o stopování, tentokrát pro vás mám připravené jiné originálnější aktivity.

Voskování kůry

Umíte poznat strom podle kůry? Jestli ne, tak si můžete vytvořit svůj vzorník stromů. Přiložte papíry k jednotlivým kmenům a voskovkami je naplocho přejedte. K vzniklým obkresleným kůrám můžete přilepit i listy ze stromů. Pak můžete porovnávat hrubosti a tvary.

Barevné kvítky

Při jarním pozorování můžete vidět krásně rozkvetlé stromy a květiny. Vytvořte si kolečka pěti barev (např. modrá, žlutá, červená, fialová, růžová) a pokuste se najít co nejvíce květů těchto barev.

Ptačí sbor

Při procházce nahrajte co nejvíce ptačích zvuků a pokuste se zjistit o jaké ptáky se jedná. Zakreslete si do mapy místa, kde byly tyto nahrávky pořízeny a v období jednoho měsíce se na ně vraťte a zapisujte si, zda jste ptáky znovu na stejném místě zaslechli.

Život v potocích a tůních

V potocích, rybnících a jiných vodách je možný lov různých vodních bezobratlých (mimo jiné i vodních šneků), k lovu živočichů je vhodný cedník, síto, nebo plastové nádoby. Všechny nacytvané živočichy přemístěte do větší nádoby s vodou a pozorujte jejich chování, pak je vypusťte zpátky a opět pozorujte. Jaký je rozdíl mezi chováním v přirozeném a nepřirozeném prostředí?

Kachní představení

Vydejte se k vodě pozorovat kachny. Vyberte si nějaký houf, natočte video, vytvořte vtipný dabing a podělte se o váš krátký film s ostatními.



Autor: Tofy

Půjdete na šifrovačku?

My tam totiž půjdeme. Co jsme slyšeli tak je to dost dobrá akce tak uvidíme. Pro ty co neví co to je tak ještě jednou:

Koná se již tento víkend z 13.5. na 14.5.

Akce je věkově omezena na 12+

Super trailer a více info zde: <http://skautska-sifrovacka.webnode.cz/>

Znáte Ohtu?

Říkate, že ne? Tak to se podívejte na stránku, kde se můžete seznámit s pravidly a podívat se na fotky předchozích ročníků: ohta.skaut-lisak.com

Ale ve zkratce se jedná o týmovou hru, kde si účastníci na začátku napůl náhodně složí týmy ve kterých poté celý víkend soutěží v různých více či méně náročných úkolech. Tým tráví celý víkend spolu, spí v „ležení“ které si postavil na začátku z pár erárních materiálů, vaří si jídlo které si musel do finančního limitu nakoupit, noční akce a celodenní soutěžení prověří hbitost, šikovnost, sílu, inteligenci, schopnost rozhodovat se ve stresu, ale hlavně umění přenést se nad porážku a užít si výhru.

Neboť Ohta není o výhře, je o zážitku, který si z ní účastníci odvázejí a ten záleží hlavně na účastnících samotných.

Víte že, nyní můžete najít všechna minulá čísla také v elektronické podobě na stránkách střediska?

